

**OPÉRA** ■ Musiques démesurées, hier soir, à Clermont

# Une déesse à la voix de cristal



SCÈNE. La soprano Hélène Walter accompagnée par l'Orchestre d'Auvergne. PHOTO RICHARD BRUNEL

**Symbiose et harmonie hier soir, à l'Opéra-Théâtre de Clermont, entre la soprano Hélène Walter et l'Orchestre d'Auvergne.**

L'Orchestre d'Auvergne s'est d'abord présenté seul, derrière son directeur, Roberto Forès Veses pour interpréter des

œuvres contemporaines, dans le cadre du festival, Musiques démesurées. Ambiance sonore plutôt sombre, presque angoissante. Et soudain, la lumière jaillit, lorsqu'est apparue sur scène la soprano Hélène Walter, telle une déesse, descendue de l'Olympe, dans une

robe couleur d'or. La luminosité provenait aussi de sa voix, d'une clarté éblouissante. Une divine harmonie entre l'orchestre et la soprano, sur, entre autre, une composition d'Oscar Bianchi. ■

➔ **Pratique.** Le programme du festival sur [musiquesdemesurees.net](http://musiquesdemesurees.net).