

Voyage instrumental à l'auditorium



Le Lemanic Modern Ensemble était en concert mercredi soir à l'auditorium de l'école de musique. Au premier plan, la chanteuse lyrique Hélène Walter. Photo Le DL/M.C.

Le Lemanic Modern Ensemble s'est produit mercredi soir à l'auditorium de l'école de musique, avec des oeuvres de trois grands compositeurs européens : Wagner, Debussy et Jarrell. Leur point commun ? L'audace et le talent. Ces compositeurs, oubliant les matériaux préétablis de la musique de leur époque, proposaient à leurs contemporains de vivre la musique telle qu'elle se présente, pour elle-même.

Aujourd'hui, il y a un côté "madeleine de Proust" en écoutant tel ou tel morceau ou la merveilleuse voix d'Hélène Walter, chanteuse lyrique, qui donne la chair de poule.

La nostalgie : c'est ce qui a attiré mercredi un nombreux public, majoritairement composé d'amateurs de musique classique.

Un très beau moment polyphonique que les amoureux de la musique ont apprécié dans cet univers très XIX^e et fin du XX^e siècles de l'Europe artistique.

Marie COLOMBEL

Plast' FENETRE



Tél : 04 50 89

Vivez l'expérience unique

797675300